



## BORDEAUX LA COUR D'APPEL FAIT SA RENTRÉE

Après deux années confinées, la Cour d'Appel de Bordeaux a fait sa rentrée solennelle en public le 13 janvier en présence de Pierre-Yves Couilleau, Procureur général et d'Isabelle Gorce, Première présidente. « Alors que l'institution judiciaire est beaucoup critiquée et remise en cause », a souligné cette dernière, « nous avons décidé de donner la parole à de grands témoins pour parler de la Justice autrement ».

L'universitaire et avocat Jean Danet, ancien membre du Conseil supérieur de la magistrature, a ainsi évoqué le récent rapport des derniers États généraux de la Justice et les réformes à venir. Si le Procureur général a salué l'augmentation du budget de la justice et du personnel, il a toutefois remarqué : « La crise ne se résoudra pas par une perfusion financière. Il faut rétablir la confiance. La politique pénale que j'ai définie est tendue vers cet objectif », avant de manifester sa reconnaissance pour tout le travail rendu par les procureurs et les forces de sécurité intérieure.

Quant à Isabelle Gorce, elle a estimé qu'il faudrait un renfort de 30 % des effectifs pour épuiser le stock et travailler en flux tendu, et compte sur les renforts annoncés, même s'ils n'atteindront pas ce niveau. Elle a également salué l'injonction de recours au médiateur, qui est, notamment, expérimenté en ce moment en droit de la famille.



## BORDEAUX NOUVEAU LIEU DE L'ÉVÉNEMENTIEL

Hôtel particulier situé sur les boulevards à proximité de la barrière Judaïque et daté de 1898, l'Hotentique est un nouveau lieu privatif bordelais. Sa rénovation ambitieuse et sa nouvelle vocation à devenir un haut lieu de l'événementiel bordelais sont un

véritable pari que se sont lancés deux sœurs. Ces trentenaires, Sandra et Léa Rolland, ont hérité de cette belle bâtisse dans laquelle vivait leur grand-mère et ont décidé de lui donner une nouvelle vie. L'hôtel particulier de 240 m<sup>2</sup>, répartis sur 3 niveaux, ouvrant sur un jardin de 230 m<sup>2</sup>, se compose d'une enfilade de salons réceptifs au rez-de-chaussée, de deux salles de réunion au 1<sup>er</sup> étage et d'un grand espace de créativité au dernier. Les artisans d'art qui ont travaillé sur le chantier ont mis en valeur son patrimoine exceptionnel : vitraux signés Chauffrey dans la rotonde du salon, faïences J. Vieillard & Cie, carreaux ciment, moulures, cheminées en marbre... Entièrement modulable, le lieu peut accueillir 5 à 50 personnes en groupes de travail, et jusqu'à 70 personnes pour un cocktail.

<https://hotentiquebordeaux.com>



Sandra et  
Léa Rolland,  
créatrices de  
l'Hotentique.